

# Tabla de contenido

Presentación..... 5

Agradecimientos ..... 7

Introducción..... 9



El contexto territorial, medioambiental e histórico-social de la cultura Tumaco-La Tolita II ..... 12



**Prácticas médico-culturales ..... 20**

El chamanismo como cosmovisión indígena..... 22

Los hechiceros que hablan con el demonio  
o los sabedores indígenas..... 23

La deformación craneal..... 25



**La representación del ciclo vital..... 38**

El embarazo ..... 40

El parto ..... 44

La maternidad y la lactancia..... 47

De la niñez a la adultez ..... 52

La vejez..... 53



<b>El erotismo en el arte como poética de la sexualidad</b> .....	58
El culto al falo .....	60
Erotismo y sexualidad.....	66



## **Enfermedades genéticas y malformaciones congénitas.....70**

### **Representación de alteraciones cromosómicas en la cerámica**

Síndrome de Down..... 74

Síndrome de Klinefelter..... 78

### **Representación de alteraciones monogénicas** .....

Acondroplasia..... 82

Síndrome de Crouzón..... 88

Síndrome de Apert .....

Síndrome de Saetre Chotzen .....

Síndrome de Treacher Collins .....

### **Enfermedades metabólicas**.....

Mucopolisacaridosis..... 96

Síndrome de Morquio-Brailsford .....

### **Enfermedades multifactoriales** .....

Defectos del tubo neural .....

Microsomia hemifacial .....

Labio fisurado con o sin paladar hendido.....

Hipospadia.....

Prognatismo .....

Estrabismo .....

Polidactilia .....

Síndrome de Klippel Feil .....

### **Otras alteraciones congénitas** .....

Sirenomelia.....

Displasia frontonasal.....

Focomelia de Roberts .....

Parálisis Facial .....



## **Referencias bibliográficas** .....

## **Créditos de imágenes** .....

Abreviaturas .....