

ANEXOS

ANEXO 1

Universidad del Valle
Escuela de Ciencias del Lenguaje
Proyecto: Desarrollo de estrategias metacognitivas en la escritura de textos académicos en la universidad

ENCUESTA METACOGNITIVA

Esta encuesta intenta determinar la frecuencia con la que realizas ciertas actividades relacionadas con la escritura de textos académicos.

Las distintas preguntas planteadas están numeradas de la 1 a la 45 tanto en la encuesta como en la hoja de respuestas.

Para cada una, indica la respuesta marcando la alternativa escogida A o B en la hoja de respuesta según las siguientes equivalencias:

A	B
Si	No

Por favor lee con cuidado y contesta todas las preguntas con atención. Hazlo de la manera más honesta posible, ya que no hay respuestas correctas o incorrectas. *Nos interesa lo que realmente haces, no lo que crees que se debería hacer.*

ENCUESTA METACOGNITIVA

I. Antes de comenzar a escribir un texto académico

1. Tienes claridad sobre los propósitos con que vas a escribir el texto
2. Reflexionas sobre el tema que vas a escribir
3. Reflexionas sobre la forma como vas a organizar el texto
4. Reflexionas sobre las características del lector de tu texto
5. Te documentas sobre el tema
6. Haces un plan de escritura
7. Simplemente, te pones a escribir.

II. Mientras estás escribiendo:

1. Tienes claro cuáles son tus metas y objetivos
 2. Revisas el plan que escribiste inicialmente
 3. Tienes en cuenta a tu posible lector
 4. Escribes de forma diferente según el propósito con que estás escribiendo
 5. La forma en que lo haces depende de ti y no de la tarea
 6. Lees el texto para revisar cómo te está quedando
 7. Intentas encontrar relaciones entre lo que ya sabes de los textos y lo que tienes que escribir ahora
 8. Estableces relaciones entre las ideas del texto
 9. Haces modificaciones al plan que te habías propuesto inicialmente
 10. Tienes presente cuáles son los temas principales que debes desarrollar (partes del texto)
 11. Adaptas tu forma de escribir a los distintos tipos de texto (informe, un capítulo de libro, un ensayo, etc.)
 12. Te das cuenta si tienes dificultades durante el proceso de escritura
 13. Crees que las dificultades se deben a:
 - a. Conocimiento del tema
 - b. Conocimiento del tipo de texto
 - c. Conocimiento de la lengua
-
1. Tienes presente a medida que escribes los propósitos iniciales
 2. Haces un borrador y luego lo pasas en limpio
 3. Haces varios borradores
 4. Revisas y corriges los borradores tú mismo
 5. Haces revisar y corregir los borradores de otra persona
 6. Simplemente te pones a escribir

III. Cuando estás escribiendo

A. Lo que sabes sobre el tema:

1. Te facilita la escritura del texto
2. Te permite reflexionar sobre lo que escribes
3. Dificulta tu proceso de escritura

B. Lo que sabes sobre los tipos de textos

1. Te facilita la escritura
2. Te permite reflexionar sobre la manera como estás escribiendo
3. Dificulta tu proceso de escritura

IV. Cuando tienes dificultades con la escritura:

1. Sigues escribiendo y dejas la dificultad para resolverla más adelante
2. Consultas a un experto
3. Te devuelves a leer el texto y tratas de solucionar la dificultad en el momento
4. Crees que no tienes un conocimiento previo adecuado del tema
5. Crees que no tienes un conocimiento previo adecuado de la lengua escrita
6. Piensas que escribir es muy complicado
7. Te parece natural y no haces nada en particular

V. Escribes para:

40. Saber más sobre lo que escribes
41. Que tu lector entienda lo que escribes
42. Mejorar tu composición escrita
43. Asumir una posición frente a lo que escribes
44. Decir lo que sabes
45. Solamente cumplir con la tarea

ANEXO 2

PRUEBA DE ESCRITURA

1. Analice el siguiente texto, describa la situación de comunicación, los problemas que tiene en su composición y, por último, rescríbalo correctamente.

Texto³.

El semillero exige un suelo fértil bien picado para obtener este suelo preparar una mezcla de tierra negra y abono y una parte de arena remojar el semillero tapar el semillero con hojas de platano durante ocho días luego hay que destapararlo remover el suelo y esperar tres días para sembrar las semillas la semilla del maíz se demora para nacer quince días y para estar reproduciendo se demora cuatro meses el pajarito sobre el maíz le quita los insectos dañinos que hacen que la planta se balla dañando tiene que tener un suelo con tierra fértil despues que la mezcla se ba acumulando hay que desyerbarla. Etc La semilla la sembramos y nase y echa el fruto para volverlo a sembrar y da una cosecha para venderla y haser mucha cosas con el y darle alas gallinas alos pajaros para que se alimente todos los animales y para venderla y sacarle todo el trabajo. La rais de esta planta esta bien fija en el suelo y adsorbe el agua y sales minerales . mientras que las hojas cabtan la energia del sol el tallo sos tienen las plantas y trans portan las sustancias asi como e le resi miento los animales son limitados de la de tiene hasta llegar a las mediares tanto en la rrais como en el tallo e siste una sana de crosimiento la cual la planta se desarrolla y sede sarrolla los tejidos bejetales tallo las plantas que biben unas exis te una gran variedad de tallos y rrais diferentes de toda planta.

2. En un mínimo de treinta renglones y un máximo de cuarenta, escriba un texto dirigido a los estudiantes de Composición I, segundo semestre del programa de Lenguas extranjeras, en el que usted analice **por qué los estudiantes universitarios tienen dificultades de lectura y sustente de qué manera se pueden superar.**

³ Texto escrito por un niño de tercero de primaria, respondiendo a la pregunta ¿Cómo se hace un semillero? Dentro del proyecto de aula de construcción del semillero, lo que implicó estudio y práctica sobre el cultivo del maíz.

ANEXO 3
REJILLA DE EVALUACIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Elementos			Componente	Nivel	
Manejo de tiempos y modos verbales					
Concordancia de género					
Concordancia de número					
Ortografía					
Puntuación					
Segmentación de palabras y oraciones	Coherencia local coherencia lineal y cohesión				
Manejo de la referencia					
Repeticiones					
Conectores y frases conectivas					
Oraciones					
Párrafos					
Léxico adecuado al tema					
Uso de formas verbales adecuadas al tipo de texto	Otros elementos lingüísticos				
ASPECTOS RETÓRICOS DEL TEXTO					

ASPECTOS RETÓRICOS DEL TEXTO				Elementos
Nivel	Componente		Temas	Temas
INTRATEXTUAL	SEMÁNTICO	MACROESTRUCTURA	Coherencia global Seguimiento del eje temático	Subtemas
		SUPERESTRUCTURA	Esquemas lógicos de la organización del texto	Depende del tipo de texto: narrativo, informativo, argumentativo, literario, etc.
INTERTEXTUALIDAD	RELACIONAL		Relación con otros textos	Relaciona su texto con otros textos
EXTRATEXTUAL	PRAGMÁTICO	COHERENCIA PRAGMÁTICA	Contexto	Cita adecuadamente otros textos
				Intención del texto
				Componentes ideológicos
				Reconocimiento del interlocutor
				Título del texto
				Registro lingüístico
			ELEMENTOS DEL CONTENIDO	Utilización de conceptos: claridad, fluidez, precisión, profundidad en el tratamiento del tema

ANEXO 4

Universidad del Valle
Escuela de Ciencias del Lenguaje

ALUMNO: _____

FECHA: _____ CÓDIGO: _____

FICHA METACOGNITIVA DE LECTURA

Para los textos que se lean sobre la temática del proyecto del grupo

INDICADORES	
1. Escriba lo que sabe sobre el tema del que trata el texto.	
2. Formule su propósito para la lectura.	
3 Título y referencias bibliográficas del texto que va a leer.	
4. Describa el texto e identifique las marcas textuales que considera que le ayudan a comprenderlo.	
5. Escriba las preguntas o inquietudes en relación con el trabajo que va a realizar y que cree que le pueden ayudar a resolver este texto.	
6. Organice la macroestructura del texto.	
7. Después del leer el texto valore la importancia que tiene para su trabajo.	

Universidad del Valle
Escuela de Ciencias del Lenguaje

ALUMNO: _____

FECHA: _____ CÓDIGO: _____

FICHA METACOGNITIVA: TRABAJO DEL GRUPO

INDICADORES	
1. Trabajo sistemático de los contenidos o temas (describa las actividades que realizaron para llevar a cabo esta tarea)	
2. Fortalezas y dificultades (describa las fortalezas y dificultades que tuvo el grupo para realizar la tarea)	
3. Discusiones en el grupo: escriba cuáles fueron los elementos y los argumentos sobre los que giraron las discusiones del grupo.	
4. Complemente la autoevaluación A) Agregue procedimientos para evaluar el desempeño del grupo como: preguntas, comentarios, síntesis, esquemas, etc. B) Diga de qué manera el trabajo de escritura colectiva afecta la escritura de cada uno de sus miembros.	
5. Documente su desempeño como aprendiz (adjunte y comente los materiales utilizados por el grupo en la realización de esta tarea).	

Universidad del Valle
Escuela de Ciencias del Lenguaje

ALUMNO: _____

FECHA: _____ CÓDIGO: _____

FICHA METACOGNITIVA

TEMAS Y ACTIVIDADES DE LA CLASE INDIVIDUALES

INDICADORES	
<p>1. Trabajo sistemático de los contenidos o temas (identificación de las ideas principales. Talleres, actividades y correcciones permanentes de ellos).</p>	
<p>2. Manejo de contenidos:</p> <p>a) En lo conceptual (analice y explique los conceptos demostrando su comprensión de ellos).</p> <p>b) En lo procedimental (identifique y describa las estrategias de aprendizaje adecuadas al tipo de conocimiento y al objetivo propuesto; revise su uso).</p> <p>c) En lo actitudinal (reflexione críticamente sobre su desempeño, diseñando alternativas de acción para mejorar su trabajo).</p>	
<p>4. Complemente su autoevaluación (Agregue procedimientos para evaluar su desempeño, como: preguntas, comentarios, síntesis, esquemas, etc.).</p>	
<p>5. Documente su desempeño como aprendiz (adjunte y comente los materiales utilizados con las huellas de su trabajo en ellos, además de otros que obtenga por su cuenta).</p>	



Universidad
del Valle

Programa  Editorial