

LISTA DE FIGURAS

Figura 2.1. Alto de Minas desde Alto del Oso	47	Figura 4.11. Vista del tambo 1 en paisaje de ladera baja	111
Figura 2.2. Laderas altas en el Alto de la Floresta	53	Figura 4.12. Vista del T1, excavaciones y pozos de sondeo	113
Figura 2.2. Laderas altas en el Alto de la Floresta	53	Figura 4.13. Vista de planta T1	114
Figura 2.3. Perfil de suelos hacia el acueducto de Yotoco.	54	Figura 4.14. Vista panorámica desde e l tambo 1 hacia el nororiente	117
Figura 2.4. Paisaje coluvio aluvial finca La Unión	57	Figura 4.15. Levantamiento topográfico y elementos del paisaje donde se ubica el T1	119
Figura 2.5. Horizontes de suelos de un paisaje de coluvio (calicata 1)	59	Figura 4.16. Esquema de la cuenca visual del T1 y plataforma asociada	120
Figura 2.6. Diagrama de taxones incluidos en la suma de polen. Vegetación regional	62	Figura 4.17. Vista panorámica desde el tambo 6 hacia el occidente	122
Figura 2.7. Diagrama de taxones no incluidos en la suma de polen. Vegetación local	63	Figura 4.18. Detalle de parte de planta de vivienda y áreas agrícolas del tambo 6.	123
Figura 2.8. Cambios en la vegetación, sitio La Unión	64	Figura 4.19. Vista de los cortes, T6	124
Figura 2.9. Panorámica del fondo del valle de El Dorado	67	Figura 4.20. Esquema de la cuenca visual del T6.	127
Figura 4.1. Vista de planta del T13. Áreas de suelo negro sepultado . 99		Figura 4.21. Levantamiento topográfico y elementos del paisaje de ladera baja donde se ubica el T6	130
Figura 4.2. Vista corte 1 tambo 13.	100	Figura 4.22. Vista del T6 desde el sector nororiental del valle	132
Figura 4.3. Nomenclatura de horizontes del perfil de suelos negros y rojos en el T13	102	Figura 4.23. Vista del tambo 11 y su relación con los demás emplazamientos arqueológicos.	133
Figura 4.4. Diagrama de taxones incluidos en la suma de polen, T13	103	Figura 4.24. Huellas de poste corte 2 tambo 11	134
Figura 4.5. Diagrama de taxones no incluidos en la suma de polen, T13	103	Figura 4.25. Detalle del T11 y excavaciones	135
Figura 4.6. Diagrama de segregación ecológica, T13	104	Figura 4.26. Visibilidad desde el T11 hacia occidente, noroccidente y parte del oriente	136
Figura 4.7. Perfil modal de suelos pardos en zona adyacente al antrosol	105	Figura 4.27. Esquema de la cuenca visual del tambo 11 en el valle de El Dorado	137
Figura 4.8. Visibilidad desde el T13	106		
Figura 4.9. Esquema de cuenca visual del T13	107		
Figura 4.10. Levantamiento topográfico y elementos del paisaje donde se ubica el T13	111		

Figura 4.28. Vista del tambo 11 desde una ladera alta ubicada al noroccidente	138	Figura 4.51. Petroglifo hacienda La Suiza	185
Figura 4.29. Levantamiento topográfico y elementos del subpaisaje de ladera alta donde se ubica el T11	140	Figura 4.52. Petroglifo hacienda La Suiza.	185
Figura 4.30. Visibilidad plataforma El Billar	148	Figura 4.53. Soporte rocoso donde se resaltan las marcas y caras del soporte	187
Figura 4.31. Esquema de la cuenca visual de la plataforma El Billar	149	Figura 4.54. Soporte rocoso La Cristalina	188
Figura 4.32. Elementos del paisaje de El Billar Fuente: adaptado de Bray et al. (1983: 6, Fig. 7).	151	Figura 4.55. Vista frontal petroglifo finca El Camino	189
Figura 4.33. Elementos del paisaje y emplazamientos arqueológicos hacienda El Dorado.	154	Figura 4.56. Petroglifo finca El Camino, cara 4	191
Figura 4.34. Esquema de la cuenca visual de la plataforma 2	155	Figura 4.57. Corte sobre la pendiente con vivienda actual, vereda Muñecos	194
Figura 4.35. Visibilidad desde la plataforma 2 al sur y suroriente	156	Figura 4.58. Esquema visual de las plataformas con montículo de El Billar y El Dorado	206
Figura 4.36. Esquema de la cuenca visual de las plataformas 1, 4 y 5	157	Figura 4.59. Perfil modal de suelos en el valle de El Dorado	212
Figura 4.37. Esquema de la cuenca visual de la plataforma 3	158	Figura 5.1. Cerámica burda tipo gris y roja	226
Figura 4.38. Visibilidad desde plataforma 3	159	Figura 5.2. Cerámica semiburda baño rojo	228
Figura 4.39. Intervisibilidad entre las plataformas 4, 2, 1, 5 y 3	159	Figura 5.3. Cerámica semiburda crema sobre rojo	229
Figura 4.40. Agrupación de rocas en el borde central de la plataforma 1	161	Figura 5.4. Cerámica semiburda gris.	231
Figura 4.41. Suelos rojos sepultando suelos negros agrícolas en la plataforma 1.	161	Figura 5.5. Cerámica semiburda café.	232
Figura 4.42. Elementos del paisaje en un sector de la hacienda Lusitania	165	Figura 5.6. Cerámica fina café	234
Figura 4.43. Elementos del paisaje en cercanías de la plataforma El Billar.	167	Figura 5.7. Cerámica fina pintura roja	235
Figura 4.44. Canal en pendiente, hacienda El Canadá	169	Figura 5.8. Cerámica gris pintura roja	237
Figura 4.45. Algunos géneros de plantas con uso registradas en el análisis palinológico	171	Figura 5.9. Cerámica fina pintura negativa negro sobre rojo.	238
Figura 4.46. Diagrama de los elementos regionales o taxones incluidos en la suma de polen estercolero	176	Figura 5.10. Frecuencia cerámica en el T13	239
Figura 4.47. Rasgos de campos elevados en el fondo del valle	177	Figura 5.11. Frecuencia cerámica en el T1	239
Figura 4.48. Drenajes naturales convertidos en zanjas y canales en el fondo del valle	178	Figura 5.12. Frecuencia cerámica en el T6	240
Figura 4.49. Elementos del paisaje en un sector del camino Alto del Oso con rasgos de caminos y canales	181	Figura 5.13. Frecuencia cerámica en el T11	240
Figura 4.50. Petroglifo hacienda El Dorado.	185	Figura 5.14. Frecuencia cerámica estercolero	241
		Figura 5.15. Frecuencia cerámica de todos los sitios arqueológicos excavados	244
		Figura 5.16. Formas completas cerámica semiburda baño rojo	249
		Figura 5.17. Formas completas cerámica semiburda baño rojo.	251
		Figura 5.18. Formas completas cerámica semiburda crema sobre rojo	253
		Figura 5.19. Formas completas cerámica semiburda crema sobre rojo	255
		Figura 5.20. Formas completas cerámica semiburda crema sobre rojo	257

