

AGRADECIMIENTOS

La lista es numerosa, de amigos, colegas y familia, quienes con sus valiosos aportes, consejos, alegría, amor, comprensión y dedicación, concedieron su tiempo para que la autora pudiera llevar a feliz término la elaboración de este trabajo que corresponde a la tesis doctoral en Arqueología, en la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (Argentina).

A la Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales –FIAN– del Banco de la República por el apoyo financiero para el desarrollo de esta investigación, al Instituto Colombiano de Antropología e Historia –ICANH–, por el apoyo económico a este proyecto, logro obtenido mediante la Convocatoria ICANH 2009, modalidad 10: Apoyo para investigación en Arqueología –doctorandos o doctores–.

A la Fundación Pro Calima, que muy amablemente prestó materiales fotográficos y de cartografía de sus investigaciones de años anteriores en el valle de El Dorado y la región Calima.

A la Universidad del Valle, especialmente al profesor y director del Museo Arqueológico Julio Cesar Cubillos, Carlos Armando Rodríguez, por el aporte a esta investigación y su apoyo para la publicación de los resultados.

No puedo dejar pasar por alto mi profundo sentimiento y agradecimiento con el creador, la madre tierra y los ancestros amerindios, quienes fueron fuente de inspiración constante en la ardua y delicada labor de interpretar el pasado prehispánico de El Dorado.

A mis amados: *María Inés Medellín,*
Jaime Enrique Clavijo Salas,
Pedro José Botero y Alejandro Salas.